

DOCTRINE¹**6 ◆ Perspectives d'avenir du statut social de l'auteur**

Stéphanie Le Cam

« L'articulation du droit d'auteur et du droit social soulève des questions juridiques complexes qui font le quotidien des employeurs, exploitants ou créateurs d'œuvres de l'esprit. La détermination du régime social applicable à la rémunération de l'auteur pose des difficultés autant que la démarcation entre travail salarié et travail indépendant qui n'est pas parfaitement tranchée.

11 ◆ L'avenir de la propriété intellectuelle sur la blockchain

Amélie Favreau

« La blockchain est une technologie en vogue. Si ses potentialités sont grandes en propriété intellectuelle, particulièrement au moment de l'exploitation des droits, les défis à relever sont encore nombreux pour qu'elle devienne un outil incontournable.

20 ◆ Les chartes de propriété intellectuelle, un instrument d'avenir?

Nicolas Bronzo

« Les questions relatives à la propriété intellectuelle sont absentes des codes de conduite et chartes d'entreprises, et ce en dépit de leur indéniable portée sociale et environnementale. Les entreprises auraient pourtant intérêt à aborder ces enjeux stratégiques à travers des instruments de droit souple assimilables à des chartes de propriété intellectuelle.

25 ◆ L'exception pour le data mining dans le projet de directive sur le droit d'auteur

Pourquoi l'Union européenne doit aller plus loin que les législations des États membres

Nicolas Jondet

« L'Union européenne débat actuellement de la création d'une exception au droit d'auteur pour le text and data mining (TDM). De nombreux États membres l'ont devancée en adoptant des exceptions TDM aux contours variés. À l'heure du choix, l'Union européenne doit adopter une exception TDM la plus large possible afin de

renforcer la compétitivité internationale de son économie du savoir notamment vis-à-vis du Royaume-Uni de l'après-Brexit.

CHRONIQUES

36 ◆ Droit d'auteur et droits voisins

André Lucas
Jean-Michel Bruguière
Carine Bernault

57 ◆ Droit des marques et autres signes distinctifs

Julien Canlorbe
Yann Basire
Caroline Le Goffic

81 ◆ Droit des créations techniques

Jean-Christophe Galloux
Bertrand Warusfel
Christian Derambure

109 ◆ Droit des dessins et modèles

Patrice de Candé
Pierre Massot

ACTUALITÉS

142 ◆ Agenda de l'IRPI**144 ◆ Évènements extérieurs****145 ◆ Publications récentes**

1. Ces articles de doctrine, comme ceux du numéro précédent (*Propri. intell.* n° 66, janvier 2018), sont issus d'interventions de leurs auteurs au premier colloque organisé par l'association JUSPI (Jeunes universitaires spécialisés en propriété intellectuelle) le mardi 3 octobre 2017 sur l'« Avenir de la propriété intellectuelle ».