

## COLLOQUE

**Les Règles de l'Art  
The State of the Art****Colloque du 20<sup>e</sup> anniversaire de  
l'Association des juristes franco-  
britanniques en partenariat avec L'IRPI****Conseil d'État, 17 septembre 2010***Accueil*

- 4 Jean-Marc Sauvé, Vice-président du Conseil d'État
- 6 The Honourable Lady Dorrian, Juge à la High Court and Court of Session d'Écosse, Présidente de l'Association des juristes franco-britanniques

*Exposé introductif général*

- 8 ♦ **L'art, le vrai et le droit**  
Michel Vivant, Professeur à l'école de droit de Sciences Po Paris

*Le jeu de l'art ou l'art a-t-il tous  
les droits ?*

sous la présidence de Stanley Chaney, Président de l'AFJB-France, Avocat à la Cour et de Sir Michael Tugendhat, Juge à la High Court of Justice of England and Wales

## QUELLE RECONNAISSANCE POUR L'ARTISTE ?

- 17 ♦ **Le droit à la recherche de l'artiste**  
Alain Girardet, Président de Chambre à la Cour d'appel de Paris
- 20 ♦ **« I Would Prefer Not To » – The Legal Judgment of Art**  
Daniel McClean, Art-legal adviser

## LE DROIT MORAL EN QUESTION : ENTRE LA RIGUEUR FRANÇAISE ET LE PRAGMATISME ANGLAIS

- 25 ♦ **Le droit moral français est-il rigoureux ou pragmatique ?**  
Christophe Caron, Professeur à la Faculté de droit de Paris-Est, Avocat à la Cour
- 28 ♦ **Le droit moral en droit anglais**  
Paul L.C. Torremans, Professor of Intellectual Property Law, Université de Nottingham

## À PROPOS DE LA CENSURE...

- 32 ♦ **Censorship and the Arts**  
The Right Honourable Lord Justice Sedley, Juge à la Court of Appeal of England and Wales

*La culture de l'art*

sous la présidence de Francine Mariani-Ducray, Conseiller d'État, ancien Directeur Général des Musées de France

- 35 ♦ **L'état, juge de l'art**  
Marie-Hélène Mitjavile, Conseiller d'État

♦ **L'état collectionneur et la valorisation de son patrimoine artistique**

- 43 Marie Cornu, Directeur de recherche au CECOJI-CNRS – UMR 6224
- 50 Ruth Redmond-Cooper, Director of The Institute of Art And Law (UK)

*Le « business » de l'art*

sous la présidence de The Right Honourable Lord Prosser, ancien Président de l'Association des juristes franco-britanniques

- 55 ♦ **Le trafic d'antiquités et d'objets d'art volés**  
Janet Ulph, Professeur à l'Université de Leicester
- 60 ♦ **La spoliation, face noire du business de l'art**  
Isabelle Wekstein, Avocat à la Cour
- 65 ♦ **Le droit de suite**  
Tristan Azzi, Professeur à l'Université Paris Descartes (Paris V)
- 73 ♦ **Le marché international, enjeux et perspectives**  
François de Ricqlès, Président de Christie's France

## CHRONIQUES

- 81 ♦ **Droit d'auteur et droits voisins**  
André Lucas  
Valérie-Laure Benabou  
Jean-Michel Bruguière
- 113 ♦ **Droit des marques et autres signes distinctifs**  
Georges Bonet  
Bertrand Geoffroy  
Marc Sabatier
- 132 ♦ **Concurrence – Responsabilité civile**  
Jérôme Passa

## ACTUALITÉS

- 137 ♦ **Publications récentes**
- 138 ♦ **Actualité réglementaire**