

# Gérer les créations de salariés



**Pierre Massot**

Avocat au barreau de Paris  
Arénaire Avocats

## Objectifs

- ✓ Savoir évaluer les contraintes et les risques juridiques en présence de créations de salariés
- ✓ Savoir définir et mettre en place une politique de gestion des créations de salariés dans l'entreprise
- ✓ Prendre les précautions nécessaires pour éviter les conflits

## Moyens pédagogiques

Exposé illustré de nombreux exemples et cas concrets tirés de l'expérience de l'intervenant et de la jurisprudence récente

Cas pratiques à résoudre en groupe (rédaction de clauses de cession, de chartes de création, négociation et gestion des situations de crise)

## Public concerné

Juristes, responsables propriété intellectuelle, collaborateurs de services RH, comptables et financiers, avocats

9h30-18h  
4 rue Blaise  
Desgoffe  
75006 Paris

20 juin  
2023

650€

## Contenu

- ✓ État des lieux
  - spécificité de la gestion des créations salariées : organisation, facteur humain et contrat de travail
  - panorama des solutions (France/étranger)
  - situations à risques
- ✓ Régime juridique
  - toutes les créations salariées font-elles naître des droits ? Comment s'assurer de la maîtrise des éléments non protégés par des droits ?
  - qui est titulaire des droits ? À quelles conditions une œuvre peut-elle être qualifiée d'œuvre collective ? (exemples pris dans divers secteurs)
  - les régimes spéciaux : logiciels, œuvres de journalistes et créations d'agents publics
  - modalités de cession des droits à l'employeur
  - rémunération des salariés créateurs et traitement social de la rémunération
- ✓ La gestion des créations de salariés en pratique
  - définir et mettre en place une politique de gestion des créations de salariés
  - organiser la cession des droits sur le terrain
  - *check-list* des précautions à envisager en amont : clauses contractuelles, charte de création, etc.
  - gérer les conflits